

A decorative border surrounds the text, featuring stylized flowers in shades of yellow and pink, green vines with leaves, and a pattern of small blue and yellow dots on a light background.

**Организация преемственности
краеведческого курса
«Морянка»
на уроках русского языка и
литературы в основной школе**

**Кондакова И.Г., учитель русского языка и
литературы МБОУ СОШ № 37**

Изучение литературы Севера направлено на достижение следующих целей:

- - воспитание вдумчивых творческих читателей, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и культуре Севера, людям и традициям северного края;
- - освоение текстов художественных произведений, знакомство со сведениями о жизни и творчестве писателей-северян, ознакомление с наиболее значительными событиями истории литературы Севера и современной литературной жизни нашего края.

Литература Русского Севера

- М.В. Ломоносов
- Ф. Абрамов
- А. Яшин
- В. Быков
- Н. Рубцов
- О. Фокина
- В. Личутин
- М. Пришвин
- Е. Замятин
- В. Каверин
- Ю. Казаков
- К. Симонов
- Е. Евтушенко
- протопоп Аввакум
- А. Грин
- И. Бродский

Литература

Материалы регионального содержания по литературе могут изучаться школьниками отдельным блоком, а могут быть рассредоточены по всему курсу литературы, логически увязаны с темами авторской программы, входящей в УМК

- ФБУП 2004

Не менее 10%

7 часов

- ФГОС ООО

Не менее 5 часов

УМК В.Я. Коровиной

- северные варианты русских народных сказок;
- северные пословицы, поговорки, частушки, загадки;
- сказки С. Писахова и Б. Шергина;
- Ф. Абрамов «Рассказы Олёны Даниловны»;
- Ю. Казаков «Никишкины тайны»;
- К. Симонов «Сын артиллериста»



Русский язык

Для реализации регионального компонента в преподавании русского языка можно использовать следующие методы:

- - репродуктивный (слово учителя, беседа, упражнения в учебниках, тексты диктантов);
- - проблемно-поисковый (задания на нахождение слов, подбор синонимов, решение проблемных ситуаций);
- - коммуникативный, опирающийся на живое общение (групповая работа)

УМК В.В. Бабайцевой

- Ф. Абрамов «Жаворонок», «Верное лекарство», «Пинега»
- М. Пришвин «Светильники осени», «Бал на реке», «Старый гриб»



Внеурочная деятельность

- Экскурсии в музей С. Писахова, в библиотеку им. Е. Коковина, поездка в Верколу
- Просмотр театральных постановок по произведениям северных писателей: С. Писахов «Не любо – не слушай», Б. Шергин «Волшебное кольцо», Ф. Абрамов «Пелагея и Алька»
- Участие в Литературном фестивале им. Ф. Абрамова, в Абрамовских чтениях

