

Секция

«**Инновационные средства обучения как условие оптимизации познавательной
деятельности обучающихся начальных классов в условиях реализации ФГОС**»

**Эффективное применение набора функций документ-камеры
в начальной школе**

Макарова Анна Фёдоровна,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 37

Жизнь в современном мире практически немыслима без информационных технологий, которые прочно вошли во все сферы нашей жизни. В связи с этим нам, учителям, следует в полной мере использовать современные образовательные технологии в своей работе для того, чтобы увлечь детей в мир знаний. Я хочу поделиться с коллегами опытом использования в своей работе документ-камеры.

Документ-камера предназначена для получения, сохранения, визуализации на масштабном экране и трансляции в режиме реального времени изображений, полученных с нецифровых носителей информации. Она представляет собой специальную камеру на раздвижном или гибком штативе. Это одновременно и кодоскоп, и сканер, и видеокамера. Управлять документ-камерой очень просто: достаточно подсоединить USB-кабель к компьютеру или проектору и можно работать.

Документ-камера поступила в мой класс только в этом учебном году во втором полугодии. Первые мои вопросы были: что это и как с этим работать? Стала разбираться с теории, прочитала инструкцию и практически сразу же начала её использовать. И на сегодняшний день она стала такой же необходимой на уроке, как мел и доска.

Хочется вернуться на 3 года назад, когда я, набрав детей в 1 класс и начав обучать их, столкнулась с такой **проблемой**: дети плохо ориентировались как в страницах учебника, так и в страницах печатной и рабочей тетради. Большинство детей не могли найти верхнюю и нижнюю рабочие строки, не могли отступать определённое количество клеток или строчек, даже не могли найти в клетке, например, правый верхний угол или левую сторону, или середину клетки. Особенно эта трудность возникала, когда на уроке математики я предлагала детям графические диктанты. Тяжело было работать и в тетради на печатной основе, так как в большей части заданий приходилось вписывать ответы в клетки, а многие не могли найти, куда именно его вписать, за исключением читающих детей. Сейчас, с **появлением документ-камеры всё изменилось**: теперь достаточно поместить под объектив камеры пропись или тетрадь и можно указать место, показать образец написания, проанализировать, из каких элементов состоят буквы и т.п.

Когда дети в 1 классе уже научились писать, я продолжила **работу над каллиграфией** во 2 и 3 классе. Я стала писать на листах в широкую линейку некоторые элементы, буквы. Затем размещаю листок под объектив документ-камеры, анализируем с детьми написанное (наклон, расстояние между элементами, высоту элементов и т.п.) и они «списывают» в тетрадь образец с экрана.

Под объективом документ-камеры мы с ребятами **проверяем и домашнюю работу**, если у них возникали трудности при её выполнении. Ученик выходит с домашней тетрадью, помещает её в поле зрения объектива камеры и объясняет решение. При этом все учащиеся класса принимают участие в обсуждении оформления работы, предложенного способа выполнения, могут предложить другой способ решения. Также могут и оценить выполнение задания. Так как такой процесс занимает очень мало времени, мы успеваем проверить несколько работ: быстро, наглядно и кому-то бывает

немного «стыдно», если написано неаккуратно, с большим количеством исправлений и ошибок.

Я использую документ-камеру и **при устном счёте**. Достаточно разместить лист, учебник или другое пособие с заданием под объектив, и начинаем работать. При словарной работе сразу же можно указать на ошибки в словах, если они есть.

На своих уроках я часто предлагаю ребятам **поработать в парах и в группах**. Проверить такую работу помогает опять же документ-камера. По одному представителю выходят и отчитываются о проделанной работе. Таким образом, все ребята видят работу, могут согласиться с выполнением, задать вопросы, предложить другой способ решения. Иногда на уроках возникает необходимость **динамического моделирования** (например, при изучении состава предложения). Я предлагаю детям выйти к документ-камере и начать работу с подготовленными карточками. Деятельность каждого ученика становится наглядной, связывается с нестандартной двигательной активностью, что вызывает положительный настрой у обучающихся.

Я думаю, что многие из моих коллег, проверяя тетради, могут не смотреть на обложку, а по почерку узнать, чья тетрадь. Объём письменных работ в 3 классе стал больше, и я стала замечать, что многие из ребят стали писать хуже: много помарок, пишут неаккуратно, хотя я повторяю им всё время «Пишу быстро, но красиво». Поэтому я подумала, а почему бы мне не использовать документ-камеру для того, **чтобы изменить почерк**, даже скорее не изменить, а призвать писать аккуратно. И вот тут многим стало неприятно, что их тетради выставляют перед всем классом, а в них написано «как кура лапой». Поэтому дети стали писать красиво и аккуратно, чтобы их работы в следующий раз были отмечены не только за правильность, но и за аккуратность.

Документ-камера также помогает и **при проведении уроков** окружающего мира (показать эксперимент), технологии (показать способ сгибания листа, пришивания пуговицы, вышивания стежка и т.п.), изо (продемонстрировать рисунок, который ещё не высох).

Также с помощью документ-камеры можно **развить навык самооценивания**, который требует ФГОС НОО. Проверив работу у одного ученика в классе, помещаю его тетрадь под объектив и прошу сравнить свою работу с правильно выполненной. Потом можно задать вопрос: у кого так же?

Это, конечно, неполный перечень возможностей документ-камеры. Её можно использовать на любом уроке и на любом этапе урока. Уже сейчас хочется отметить то, что обучающиеся моего класса с большим удовольствием работают с документ-камерой, и даже сами научились ей пользоваться.

(Демонстрация возможностей документ-камеры)

Я уверена, что любой учитель найдёт множество способов использования документ-камеры как на уроках, так и на внеурочных занятиях, так как этот прибор достаточно лёгок в использовании. Я с удовольствием продолжу работу с документ-камерой и далее, хотя многие из её возможностей мне ещё неизвестны. Но неизвестное - не значит недоступное. Сделаю первый шаг, и все получится. Я действую по принципу: «Если я знаю, что знаю мало, я добьюсь того, чтобы знать больше».