

**Медведева Людмила Николаевна,**  
заместитель директора, учитель русского языка и литературы

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
муниципального образования «Город Архангельск»  
«Средняя школа № 37».

### **Городской семинар**

в рамках работы окружного ресурсного центра и опорного учреждения системы  
образования города Архангельска

**«Современные образовательные технологии формирования навыков смыслового  
чтения в условиях реализации ФГОС НОО и ООО»**

Выступление

**«Междисциплинарная программа «Стратегия смыслового чтения и работа с  
текстом» как часть основной образовательной программы школы»»**

#### **Задачи реализации основной образовательной программы**

- подготовить учащихся к обучению на ступени среднего общего обучения;
- сформировать ключевые компетентности учащегося: в решении задач и проблем, информационной, коммуникативной, учебной (образовательной) компетентности;
- осуществить индивидуализацию образовательного процесса на основе широкого использования средств ИКТ, через формирование средств и способов самостоятельного развития и продвижения ученика в образовательном процессе;
- организовать поддержку учебных (урочных и внеурочных), внешкольных и внеучебных образовательных достижений школьников, их проектов и социальной практики;
- способствовать развитию подростка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой, предполагающее успешность и самореализацию учащихся в образовательных видах деятельности, а также сохранение и поддержку индивидуальности каждого подростка;
- помочь подросткам овладеть грамотностью в различных ее проявлениях (учебном, языковом, математическом, естественнонаучном, гражданском, технологическом);

Реализация задач обеспечивается через освоение междисциплинарных программ, в том числе **программы «Стратегия смыслового чтения и работа с текстом».**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования наряду с другими ставит задачу формирования навыков чтения и работы с текстом. Образовательная программа основного общего образования заложила в предметном материале учебников технологию развития смыслового чтения, технологию продуктивного чтения и работу с текстом в среднем звене, начиная уже с 5-го класса. В последнее время наблюдается снижение уровня читательской компетенции, снижается интерес к чтению. Вместе с тем в современном мире увеличивается количество потоков информации и объем самой информации. Все это создает объективные трудности в отборе, понимании, хранении и передаче информации. Именно поэтому назрела необходимость создания программы формирования навыков чтения и работы с текстом.

Реализация программы осуществляется комплексно через образовательные отношения, внеурочную и внешкольную деятельность, преемственность от начального к основному общему образованию.

Цель программы:

Сформировать устойчивый интерес и навык чтения как одно из необходимых условий продолжения и совершенствования своего образования.

Задачи программы:

- Создать условия для овладения учащимися различными способами чтения.
- Научить осуществлять поиск информации, понимать прочитанное и передавать свою информация в виде текста.
- Сформировать навык работы по преобразованию и интерпретации текста, по оценке информации.

В ходе реализации данной программы учащиеся усваивают *технику чтения* и приобретут устойчивый *навык осмысленного чтения*, получают возможность приобрести *навык рефлексивного чтения*. Учащиеся овладеют различными *видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением*; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными *стратегиями чтения* художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

### Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Стратегия смыслового чтения и работа с текстом»

Основные формы и методы достижения планируемых результатов: работа с текстом

Работа с текстом	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Поиск информации и понимание прочитанного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:               <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять главную тему, общую цель или назначение текста;</li> <li>— выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</li> <li>— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;</li> <li>— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</li> <li>— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;</li> <li>— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;</li> </ul> </li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять назначение разных видов текстов;</li> <li>— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</li> <li>— различать темы и подтемы специального текста;</li> <li>— выделять не только главную, но и избыточную информацию;</li> <li>— прогнозировать последовательность изложения идей текста;</li> <li>— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</li> <li>— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;</li> <li>— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;</li> <li>— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Преобразование и интерпретация информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;</li> <li>• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</li> <li>• интерпретировать текст: <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;</li> <li>— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</li> <li>— делать выводы из сформулированных посылок;</li> <li>— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</li> </ul>
<p>Оценка информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• откликаться на содержание текста: <ul style="list-style-type: none"> <li>— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;</li> <li>— оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;</li> <li>— находить доводы в защиту своей точки зрения;</li> </ul> </li> <li>• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• критически относиться к рекламной информации;</li> <li>• находить способы проверки противоречивой информации;</li> <li>• определять достоверную</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;</li> <li>• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</li> </ul>	<p><i>информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.</i></p>
--	---	--

### **Технологии:**

- технология развития критического мышления через чтение и письмо;
- технология коллективной мыслительной деятельности;
- эвристическое обучение;
- проектное обучение;
- развивающее обучение.

- **Технология продуктивного чтения** обеспечит понимание текста за счёт овладения приёмами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивает умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например умения извлекать информацию из текста.

Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников, в части текстов которых размещены подсказки для организации беседы учителя с учениками, нацеленной на полное понимание текста.

- Групповые технологии

В рамках введения ФГОС ООО на занятиях по многим предметам предлагается работа в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это связано с её важностью в качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий, и, прежде всего, – умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого. Роль внеурочной деятельности в формировании личностных результатов также велика.

### **Формы организации учебного процесса, направленного на формирование навыка осмысленного чтения и работы с текстом.**

Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону его ближайшего развития в рамках УУД и их свойств.

- урок, домашняя работа, предметные недели, проекты, практикумы, внеурочная деятельность

### **Условия, обеспечивающие формирование осмысленного чтения и работы с текстом:**

- формирование навыка осмысленного чтения и работы с текстом определяет как конкретные цели, так и организацию образовательных отношений (приложение 2);

- формирование навыка осмысленного чтения и работы с текстом происходит в контексте усвоения разных учебных дисциплин и внеурочной деятельности (приложение 3);
- формирование навыка осмысленного чтения и работы с текстом может быть осуществлено только при выполнении учащимися учебной работы определенного вида на основании использования педагогами технологий, методов и приемов организации учебной деятельности.

### **Формы учебной деятельности как условие формирования навыка осмысленного чтения и работы с текстом**

Учебное сотрудничество	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимает учащегося как равноправного партнера и участника учебного процесса,</li> <li>• организует взаимодействие, диалог;</li> <li>• организует работу учащихся в парах, в группах, самостоятельную работу с использованием различного вида источников информации;</li> <li>• организует работу по освоению различных способов чтения и переработки информации;</li> </ul>
Творческая, проектная, учебно-исследовательская деятельность	Работа в этом направлении гармонично дополняет классно-урочную деятельность и совершенствует навык работы с информацией по построению текстового сообщения.
Контрольно-оценочная и рефлексивная деятельность	<p>Самооценка является ядром самосознания личности, выступая как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем месте в мире и в отношениях с другими людьми.</p> <p>На развитие самооценки существенное влияние оказывает специально организованное действие контроля.</p> <p>Предметом оценивания выступают учебные действия по наработке способов чтения и речевой деятельности и их результат, а также способы взаимодействия, собственные возможности осуществления деятельности.</p> <p>Формирование умения сотрудничества и применения критериев дифференцированной оценки, включая анализ причин неудач и выделение недостающих операций и условий, которые бы обеспечили выполнение учебной задачи</p>

### **Методические приемы реализации программы стратегии смыслового чтения**

**Сканирование.** Это еще одна разновидность выборочного чтения. Сканирование – это быстрый просмотр печатного текста с целью поиска фамилии, слова, фактов и т. п. При этом глаза движутся, как правило, в вертикальном направлении по центру страницы, и зрение работает избирательно: читающий имеет установку найти только интересующие

его данные. Чтобы овладеть таким способом чтения, необходимо развивать приемы техники чтения, в частности расширять поле зрения, тренировать избирательность внимания и т. д. Человек, обученный этому способу чтения, может усваивать текст в два-три раза быстрее, чем читающий традиционно.

**Быстрое чтение.** Этот способ чтения требует специальной тренировки и характеризуется не только высокой скоростью чтения, но и высоким качеством усвоения прочитанного. Оно основывается на определенных правилах (алгоритмах) и по глубине понимания и запоминания не уступает углубленному чтению.

**Алгоритм чтения** – последовательность умственных действий при восприятии основных фрагментов текста. Использование алгоритмов при чтении организует этот процесс, повышает его эффективность. Вместе с тем алгоритмы не исключают творческого толкования текста, допускают некоторые изменения в зависимости от жанра текста и цели. Психологи считают, что каждый человек имеет свои алгоритмы и программы чтения. Однако их эффективность у большинства читателей довольно низкая. Необходимо научиться более организованной работе с текстом.

**Ключевые слова** несут основную смысловую нагрузку. Они обозначают признак предмета, состояние или действие. К ключевым словам не относятся предлоги, союзы междометия и часто местоимения. Иногда смысловый абзац текста в целом является вспомогательным и вообще не содержит ключевых слов. смысловые ряды

**Смысловые ряды** – это словосочетания или предложения, которые состоят из ключевых слов и некоторых определяющих и дополняющих их вспомогательных слов. Смысловые ряды помогают понять истинное содержание абзаца. Они представляют собой сжатое содержание абзаца и являются основой для выявления доминанты текста. На этом этапе текст подвергается *количественному преобразованию* – как бы сжимается, прессуется.

**Доминанта** – это основное значение текста, которое возникает в результате перекодирования прочитанного содержания с опорой на ключевые слова и смысловые ряды. Это этап *качественного преобразования* текста. Мозг как бы формулирует сообщение самому себе, придавая ему собственную, наиболее удобную и понятную форму. Выявление доминанты – главная задача чтения.

**Конспект** – краткая запись содержания прочитанного.

**Аннотация** (от лат. *annotatio* – замечание) – краткая характеристика статьи, книги и т. д. с точки зрения ее назначения, содержания, формы и других особенностей. Цель аннотации – ответить на вопрос, о чем говорится в статье, т. е. дать общее представление о статье.

**Письменная речь** – это самостоятельная целостная целенаправленная речевая структура, обеспечивающая общение с помощью текста. Письменный текст выступает в данном случае представителем автора как участника речевой коммуникации.

**Реферат** (от лат. *refere* – докладывать, сообщать) – краткое изложение содержания статьи (книги), включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с ней и определения целесообразности обращения к ней. Цель реферата – ответ на вопрос о том, что именно говорится в статье (книге) нового, существенного.

**ПЕРЕФРАЗИРОВАНИЕ СООБЩЕНИЯ** – это пересказ основной идеи сообщения другими словами, чтобы проверить, насколько правильно оно понято.

**Электронная почта** - способ быстрой передачи деловой информации, требующий краткого изложения информации ключевыми словами.

### **Методические приемы технологии развития критического мышления через чтение и письмо:**

- Составление списка «известной информации»: Рассказ-предположение по ключевым словам; Систематизация материала (графическая): кластеры, таблицы; Верные и неверные утверждения; перепутанные логические цепочки и Т.д.

- Методы активного чтения: маркировка с использованием значков «V», «+», «-», «7» (по мере чтения их ставят на полях справа); ведение различных записей типа двойных дневников, бортовых журналов; поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы; Заполнение кластеров, таблиц; Установление причинно-следственных связей между блоками информации; Возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям; Ответы на поставленные вопросы; Организация устных и письменных круглых столов; Организация различных видов дискуссий; Написание творческих работ; Исследования по отдельным вопросам

**Методы развития критического мышления** «Мозговой штурм» «ИНСЕРТ» Ролевая игра» Свободное письмо» СИНКВЕЙН» Толстый и тонкий вопросы Прогнозирование с помощью открытых вопросов, кластер и др.

### **Мыслительные приемы, ведущие к глубокому пониманию текста**

#### **Мысленное составление плана текста**

Этот прием складывается из нескольких операций — звеньев:

- читая, человек делит текст на части по смыслу (каждая часть — группа тесно связанных мыслей, имеющих общую микротему);
- выделяет в каждой части смысловый опорный пункт (самое существенное, характерное в ней);
- выявляет среди частей главные и второстепенные, устанавливая их соподчиненность, их связь, соотношение.

Первое звено составления плана текста — разбивку его на части — называется **смысловой группировкой материала**.

**Смысловый опорный пункт** — это тезис, формулировка темы, имя, термин, яркая цифра и т.д., которыми читающий как бы замещает содержание выделенной смысловой группы. Опираясь на такой пункт, читатель обычно легко воспроизводит содержание всей смысловой группы. Благодаря смысловым опорным пунктам читателю нетрудно удержать в голове план всего текста (например, параграфа). Текст как бы свертывается читателем, переводится с помощью смысловых опорных пунктов во внутреннюю речь.

**выявление соподчиненности, связи, смысловых групп.** Текст — обычно сложная система. Читая и логически анализируя его, мы как бы проникаем во все более мелкие единицы этой системы и в то же время мысленно объединяем их в группы, группы — в разделы и т. д.

### **Соотнесение содержания текста с собственными знаниями**

Такое соотнесение имеет глубокое психологическое основание, блестяще сформулированное И. М. Сеченовым, который писал, что усваивать — это значит «сливать продукты чужого опыта с показаниями собственного». Без такого соотнесения понимание текста вовсе невозможно. Чем богаче знания, с которыми мы соотносим читаемое, чем существеннее связи между читаемым материалом и накопленными ранее знаниями, чем более отчетливо осознаются эти связи, тем понимание текста глубже.

Богатство и разнообразие связей помогают читающему более полно и разносторонне осознать специфические особенности материала, глубже проникнуть в его смысл. Здесь для нас важен не продукт соотнесения сам по себе, а процесс соотнесения. Именно в процессе соотнесения мы лучше знакомимся с новым в тексте, глубже вникаем в его суть, яснее и четче воспринимаем его особенности, острее видим ошибки.

Мы лучше понимаем, когда содержание можно выразить иначе, другими словами. Сами попытки **«выразить содержание иначе»** являются одним из средств понимания. В ходе этого приема (цепи рассуждений, переформулирований мысли автора) нередко удается развить и более содержательно определить мысль автора.

### **Соотнесение по содержанию разных частей текста**

Без такого соотнесения мы не смогли бы понять текст как целое. Ранее прочитанное и понятое служит фундаментом для понимания того, что читается сейчас, поскольку содержание разных частей произведения всегда так или иначе взаимосвязано. Но одно дело, когда части текста соотносят неосознанно, ненамеренно, и совсем другое, когда их соотносят сознательно и целенаправленно. В первом случае связи частей текста по содержанию читателем не обдумываются, глубокому осмыслению не подвергаются, во втором — он **специально их анализирует**, достигая благодаря этому большей глубины и отчетливости понимания. Ведь понимание с точки зрения психологии и есть, собственно, осознание существенных связей в тексте.

Обычно при анализе текста приходится сочетать два приема: соотносить содержание читаемой части текста с содержанием предшествующей его части и с собственными знаниями.

### **Наглядные представления**

Образы того, что описывается в тексте, нередко произвольно возникают у читателя. Однако если читающий не ставит перед собой задачи закрепить эти образы в памяти, они быстро стираются и углубленному пониманию текста не служат. Другое дело, когда читающий ставит перед собой задачу вызвать и закрепить в памяти наглядные представления описываемого в тексте. В этом случае читающий их ищет, а сами эти образы, не будучи побочными, как при обычном чтении, иллюстрируют содержание текста и в наибольшей степени отвечают ему.

Видя в своем зрительном воображении описываемое в тексте, читающий глубже и яснее понимает существо текста, лучше закрепляет в памяти прочитанное, облегчая себе всякого рода сопоставления.

Наглядные представления — превосходное средство проверки того, насколько точен автор в описании.

Общий вывод ясен: всегда, когда это возможно, надо сознательно вызывать при чтении наглядный образ описываемого в тексте.

### **Антиципация: предвосхищение последующего содержания или плана текста и предваряющие чтение вопросы**

С помощью **антиципации** — догадки, мысленного предвосхищения содержания и плана последующего изложения — читатель забегает мыслью вперед. Он не только понимает то, о чем говорит автор в тексте, читаемом в данный момент, но и предполагает, догадывается — по логике развития мысли автора, — о чем тот должен сказать вслед за этим. Читатель превращается в своеобразного соавтора. Он сам «продолжает» авторский текст, сам мысленно «пишет» продолжение. Такая позиция вызывает высокую интеллектуальную активность, не позволяет терять нить изложения, ход мысли автора, помогает замечать все отклонения, все неожиданные ходы и оттенки, невольно настраивает на критический лад во всех случаях расхождений между догадкой и действительным ходом мысли автора.

Психолог Л. И. Каплан отмечает, что уже чтение заглавия текста вызывало у испытуемых стремление сформулировать нечто подобное «гипотезе» о дальнейшем содержании. В таких случаях процесс чтения принимал характер как бы проверки этого предположения. Оправдывалась ли эта «гипотеза» или нет, она всегда способствовала лучшему пониманию текста. Процесс понимания активизировался, становился целенаправленным.

Строя гипотезу, читатель привлекает запас своих знаний по данному вопросу. Благодаря этому он заранее входит в круг обсуждаемых проблем, а затем активно сравнивает то, что высказано в тексте, с тем, что он знает из прошлого своего опыта.

Различают несколько видов антиципации:

- предвосхищение плана последующего изложения; оно помогает контролировать композицию произведения, осмысливать его логическую структуру;
- предвосхищение содержания последующего изложения; оно помогает соотносить части текста по содержанию, контролировать содержательные связи в тексте.

Если автор описывает конкретные факты, значит, он ведет читателя к их обобщению, к выводу из них, и читатель предвосхищает этот вывод, догадывается о нем (предвосхищение вывода).

Если же автор сформулировал общее положение, сказал о каком-либо предмете в общей форме, значит, вслед за этим он, вероятно, будет разъяснять его, обосновывать, конкретизировать. Читатель ожидает разъяснения и, забегая вперед, строит догадки о нем (предвосхищение обоснования).

Антиципация принуждает соотносить части текста по содержанию, привлекать собственные знания для правильного понимания связей и отношений в тексте. Итог — высокая интеллектуальная активность; текст осмысливается глубоко и критически, что, собственно, и требовалось.

## Предваряющие чтение вопросы

Предваряющие изложение вопросы побуждают читающего искать в тексте ответ, сопоставлять его с вопросом и с собственными знаниями о предмете, т.е. активизируют мыслительную деятельность.

Вопросы возникают обычно тогда, когда в тексте встречаются трудные для понимания, проблемные места. Вызываются вопросы и общими особенностями текста, в частности логическими и иными погрешностями в нем (нарушения доказательности или последовательности, усложненная доступность изложения). Причиной вопросов бывает также естественная ограниченность текста:

- мысль в тексте раскрывается не сразу, а постепенно и, будучи незаконченной, побуждает ставить вопрос;
- мысль в тексте раскрывается не полностью, так как опущено то, что, по мнению автора, хорошо известно читателю.

Многое дадут читателю и вопросы, связанные со смыслом и ролью отдельных слов. Например, действительно ли существует то отношение между частями текста, которое устанавливает слово, служащее связующим звеном между ними.

Особенно важна способность замечать, выделять характерные смысловые детали текста, т.е. способность к его смысловому микроанализу. Ее можно справедливо расценивать ее как одно из проявлений столь ценимой критичности ума.

Чтобы реализовать требования государственной программы формировать коммуникативную компетенцию учащихся, необходимо создавать на уроке культурную речевую среду. Обеспечить ее можно при условии чтения учащимися образцов правильной, грамотной и красивой речи. Это в значительной степени меняет подход к организации самого урока, его структуры и содержания.

### План реализации программы формирования навыка осмысленного чтения и работы с текстом

Направление реализации программы	Содержание деятельности, его форма	Сроки, дата исполнения	Результат, форма отчетности	ответственный
Повышение квалификации педагогических работников в области формирования навыка осмысленного чтения и работы с текстом	Прохождение курсов на базе ИМЦРО	По графику ИМЦРО	1. Ведение журнала прохождения курсовой подготовки. 2. Проведение семинара. Использование материалов курсов на уроке.	Заместитель директора по УВР

Методическая деятельность по оказанию помощи учителям ОУ в использовании различных способов чтения и работы с текстом	1.Индивидуальные консультации по вопросам использования различных способов чтения и работы с текстом. 2.Подготовка уроков с использованием различных способов чтения и работы с текстом.	По заявкам учителей ОУ.	Создание базы данных по формированию различных способов чтения и работы с текстом	Заместитель директора по УВР
Мониторинг различных способов чтения и работы с текстом	Осуществление мониторинговых исследований всех направлений различных способов чтения и работы с текстом	По плану работы ОУ	Создание базы данных и критериев анализа исследования	Заместитель директора по УВР
Обобщение и распространение передового педагогического опыта формирования навыка различных способов чтения и работы с текстом	1.Творческие отчеты учителей-предметников. 2.Проведение методических дней и семинаров, совещаний при директоре.	В течение года по плану работы	1. Наличие на сайте школы материалов по формированию различных способов чтения и работы с текстом. 2. Реализация программы формирования навыка осмысленного чтения и работы с текстом	Заместитель директора по УВР
Работа с учащимися	1.Организация обучения учащихся различным способам и приемам работы с информацией на всех уроках во всех классах, в том числе и обучающихся по государственным стандартам 2004 г 2.Внедрение технологий обучения учащихся различным	В течение года	Активное участие школьников и их самореализация	Учителя-предметники

	способам и приемам работы с информацией на всех уроках во всех классах, в том числе и обучающихся по государственным стандартам 2004 г. 3. Участие школьников во внеурочных и внеклассных мероприятиях, на которых совершенствуются различные способы и приемы работы с информацией (всех классов, в том числе и обучающихся по государственным стандартам 2004 г.).			
Работа с родителями	1. Проведение классных и общешкольных родительских собраний. 2. Индивидуальные консультации родителей по формированию читательской компетенции их детей	По плану работы ОУ	Создание базы данных родительских собраний	Заместитель директора по УВР