

Аннотации к рабочим программам по музыке (1-9 классы)

Музыка (1-4 классы) - ФГОС

| Образовательная область | Учебный предмет | Количество часов в неделю / год | | | | Всего |
|-------------------------|-----------------|---------------------------------|---------|---------|---------|-------|
| | | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | |
| Искусство | Музыка | 1/33 | 1/34 | 1/34 | 1/34 | 135 |

Нормативные документы:

1. «Федеральный государственный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373
2. Примерная основная общеобразовательная программа общеобразовательного учреждения. Начальная школа/сост. Е.С.Савинов – М.: Просвещение 2010.
3. Программа «Музыка». Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина // Рабочие программы. Предметная линия Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская 1-4 классы – М.: Просвещение, 2011.
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 37 (утверждена приказом директора № 441 от 31 августа 2012 г.

Общая характеристика учебного предмета Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской, Т.С. Шмагиной «Музыка»

Цель обучения – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Задачи обучения:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно – образного словаря, первоначальных знаний о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Цели и задачи регионального содержания

направлены на:

- Освоение первичных знаний об особенностях музыкального искусства Русского Севера, формирование представлений о богатстве и разнообразии народных песен, музыкального исполнительства;
- Овладении элементарными умениями, способами исполнения северной песни на основе принципов народного искусства (повтора, распева, звуковедения, пения без музыки);
- Развитие способности к эмоционально-слуховому восприятию произведений народного искусства Русского Севера;
- Воспитания музыкального вкуса, уважения к традициям северного края.

Основные линии регионального содержания:

- - Знакомство с историей русского народного ансамбля «Сполохи», симфонического камерного оркестра Онуфриева, джазового исполнительства.
- - Особенности исполнения северных песен, колыбельных песен;
- - Знакомство с историей праздников на Севере: Рождество, Масленица, Маргаритинская ярмарка, Колядки.
- - Знания о достопримечательностей: Детский театр, малый зал филармонии Кирха, Малые Карелы.
- - Святые люди, почитаемые на Севере: А.Невский, Святой Архангел Михаил.

Планирование основного содержания программы 1-4 класс

| Названия раздела программы | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Всего |
|---|---------|---------|---------|---------|-------|
| Раздел 1. Музыка вокруг нас | 16 | - | - | - | 16 |
| Раздел 2. Музыка и ты | 17 | - | - | - | 17 |
| Раздел 3. Россия — Родина моя | - | 3 | 5 | 3 | 11 |
| Раздел 4. День, полный событий | - | 6 | 4 | 6 | 16 |
| Раздел 5. О России петь — что стремиться в храм | - | 5 | 4 | 4 | 13 |
| Раздел 6. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | - | 4 | 4 | 3 | 11 |
| Раздел 7. В музыкальном театре | - | 5 | 6 | 6 | 17 |
| Раздел 8. В концертном зале | - | 5 | 6 | 5 | 16 |
| Раздел 9. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... | - | 6 | 5 | 7 | 18 |
| Всего: | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |

Планирование регионального содержания 1-4 класс

| Содержание | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Всего |
|------------|---------|---------|---------|---------|-------|
| РС | 4 | 9 | 6 | 7 | 26 |

Материально – техническое обеспечение:

1 класс:

- Музыка. 1 класс учеб. для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2011.
- Музыка. Творческая тетрадь 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: «Просвещение», 2011.
- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 1 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.
- Уроки музыки 1 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: Просвещение, 2010.

2 класс:

- Музыка. 2 класс учеб. для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2011.
- Музыка. Творческая тетрадь 2 класс. пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: «Просвещение», 2012.
- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 2 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.
- Уроки музыки 2 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: Просвещение, 2010.

3 класс

- Музыка. 3 класс учеб. для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2011.
- Музыка. Творческая тетрадь 3 класс. пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: «Просвещение», 2012.
- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 3 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.
- Уроки музыки 3 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: Просвещение, 2010.

4 класс:

- Музыка. 4 класс учеб. для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2010.
- Музыка. Творческая тетрадь 4 класс. пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: «Просвещение», 2012.
- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 4 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.
- Уроки музыки 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: Просвещение, 2010.

Музыка (5-9 класс)

Нормативные документы:

1. Стандарт основного общего образования по музыке, 2004 год
2. Примерная программа основного общего образования по музыке, 2004 год

Программно-методическое обеспечение:

Программа:

- 1) Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. «Музыка. Основная школа» 5–7 классы. – М.: Просвещение, 2009.
- 2) Примерная программа основного общего образования по музыке 8-9 классы, 2004 год

Учебники:

Музыка. 5 класс учеб. для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2010
Музыка. 6 класс учеб. для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2010
Музыка. 7 класс учеб. для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2010
Искусство. 8-9 классы учеб. для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, И.Э. Кашекова – М.: Просвещение, 2011

Методические пособия для учителя:

- 1) Уроки музыки 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: Просвещение, 2009.

Уроки музыки 6 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: Просвещение, 2009.

Уроки музыки 7 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: Просвещение, 2009.

- 2) Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 5 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.

Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 6 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.

Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 7 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.

Пособия для учащихся:

Музыка. Творческая тетрадь 5 класс. пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: «Просвещение», 2009.

Музыка. Творческая тетрадь 6 класс. пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: «Просвещение», 2009.

Музыка. Творческая тетрадь 7 класс. пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: «Просвещение», 2009.

Изучение музыки как вида искусства направлено на достижение следующих целей:

- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;

- развитие музыкальности: музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка, музыкальном фольклоре, классическом наследии современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов, о воздействии музыки на человека, о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности в слушании музыки, пении (в том числе ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке, устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству своего народа и других народов мира, музыкального вкуса учащихся, потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании, слушательской и исполнительской культуры учащихся.

По программе Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской:

Цель обучения – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;
- воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством;
- освоение языка музыки, его выразительных возможностях в создании музыкального образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.

Проверка знаний осуществляется методами: прослушивания и угадывания музыкальных произведений (музыкальная викторина), письменных заданий, тестов, устного опроса.

Планирование основного содержания программы (5-7 класс)

| Название раздела программы | Кол-во часов по программе | Кол-во часов по плану | Региональный компонент |
|---|---------------------------|-----------------------|------------------------|
| Раздел I «Музыка и литература» | 17 | 16 | 2 |
| Раздел II «Музыка и изобразительное искусство» | 18 | 18 | 2 |
| Итого в 5 классе: | 35 | 34 | 4 |
| Раздел I «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» | 17 | 16 | 2 |
| Раздел II «Мир образов камерной и симфонической музыки» | 18 | 18 | 2 |
| Итого в 6 классе: | 35 | 34 | 4 |
| Раздел I «Особенности драматургии сценической музыки» | 17 | 16 | 2 |
| Раздел II «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» | 18 | 18 | 2 |
| Итого в 7 классе: | 35 | 34 | 4 |

Планирование основного содержания программы (8-9 класс)

| Название раздела программы | Кол-во часов по программе | Кол-во часов по плану | Региональный компонент |
|---|---------------------------|-----------------------|------------------------|
| Раздел «Музыка в формировании духовной культуры личности» | 17 | 17 | 2 |
| Итого в 8 классе: | 17 | 17 | 2 |
| Раздел «Музыка в формировании духовной культуры личности» | 17 | 17 | 2 |
| Итого в 9 классе: | 17 | 17 | 2 |

Обоснование: Количество часов по изучению разделов программы Музыка в 5,6,7 классах уменьшилось на один час в соответствии с учебным планом.

